Chornoten zum kostenlosen Ausdruck unter: www.thueringer-komponisten.de

Irisch Blut

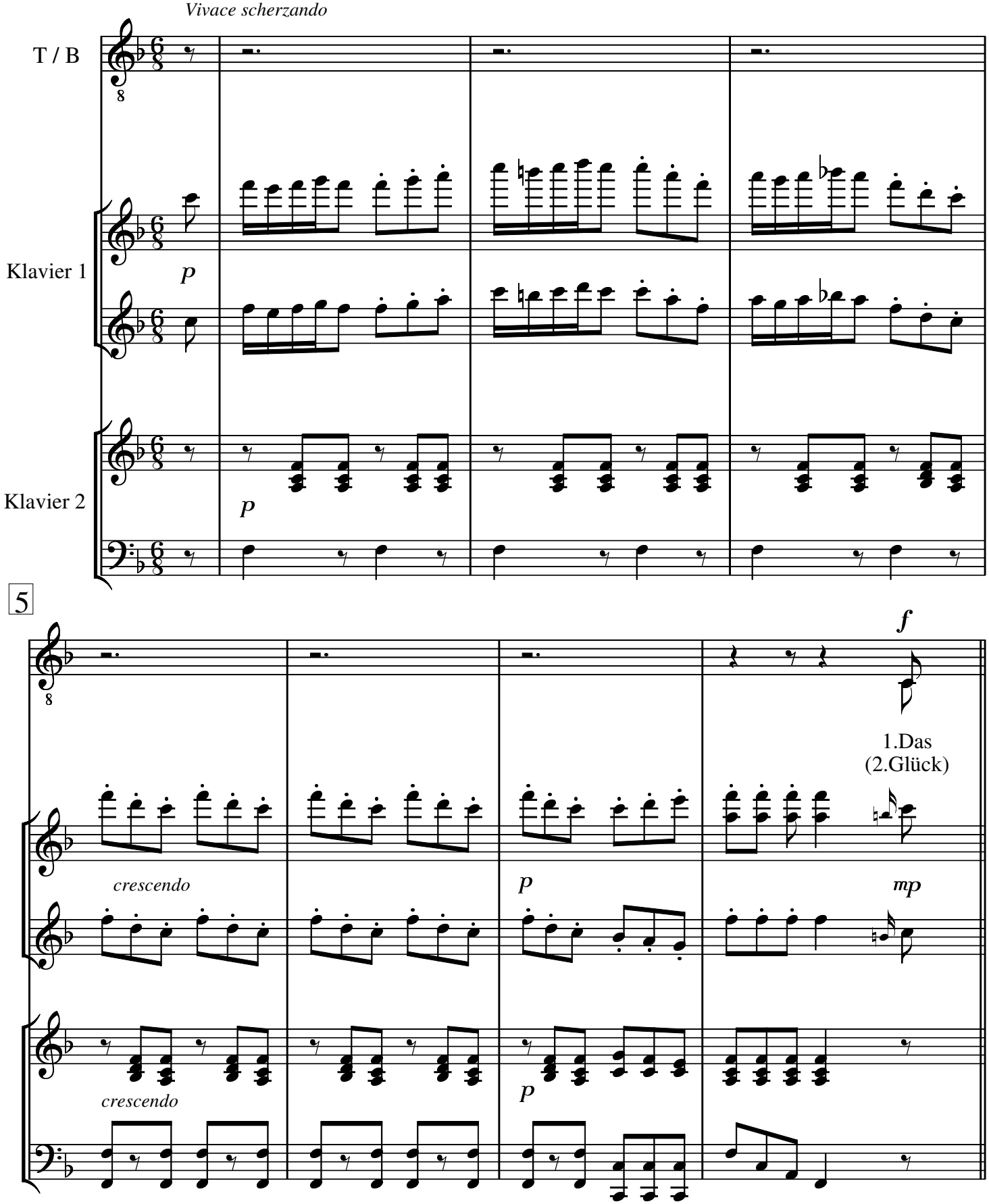
Ludwig van Beethoven

Aus "Schottische Lieder"

Bearbeitung:
Matthias Bretschneider

(♩. = ca. 68)

Vivace scherzando



9

Blut ei- nes I- ren pflegt hei- ßer zu brau- sen, wenn Kampf sei- ne Re- de, wenn
auf dir, du Land in den west- li- chen Mee- ren, o Ir- land, mein Ir- land, du

8va

mp

12

Lie- be sein Wort, und ob in der Schlacht ihn die Ku- geln um- sau- sen, er
Stolz mei- nes Lieds, nie sollst du der Schön- heit der Frau- en ent- beh- ren, des

8va

15

scheut nicht Ge- fahr und nicht Mü- he. Und wenn zum Krüp- pel sie
Muts, der die Män- ner durch- glü- he! Ob auch die Son- ne im

8va

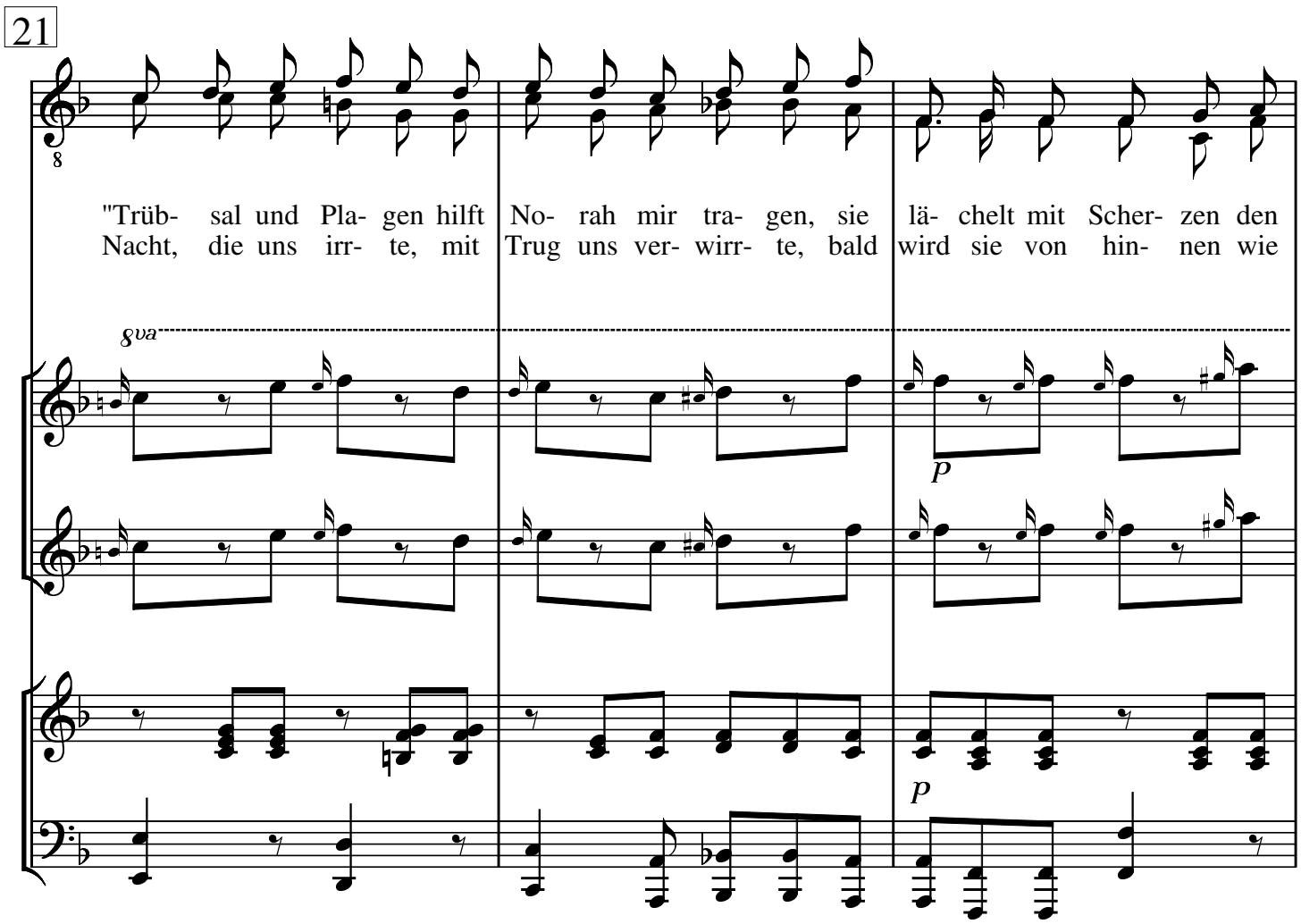
mf

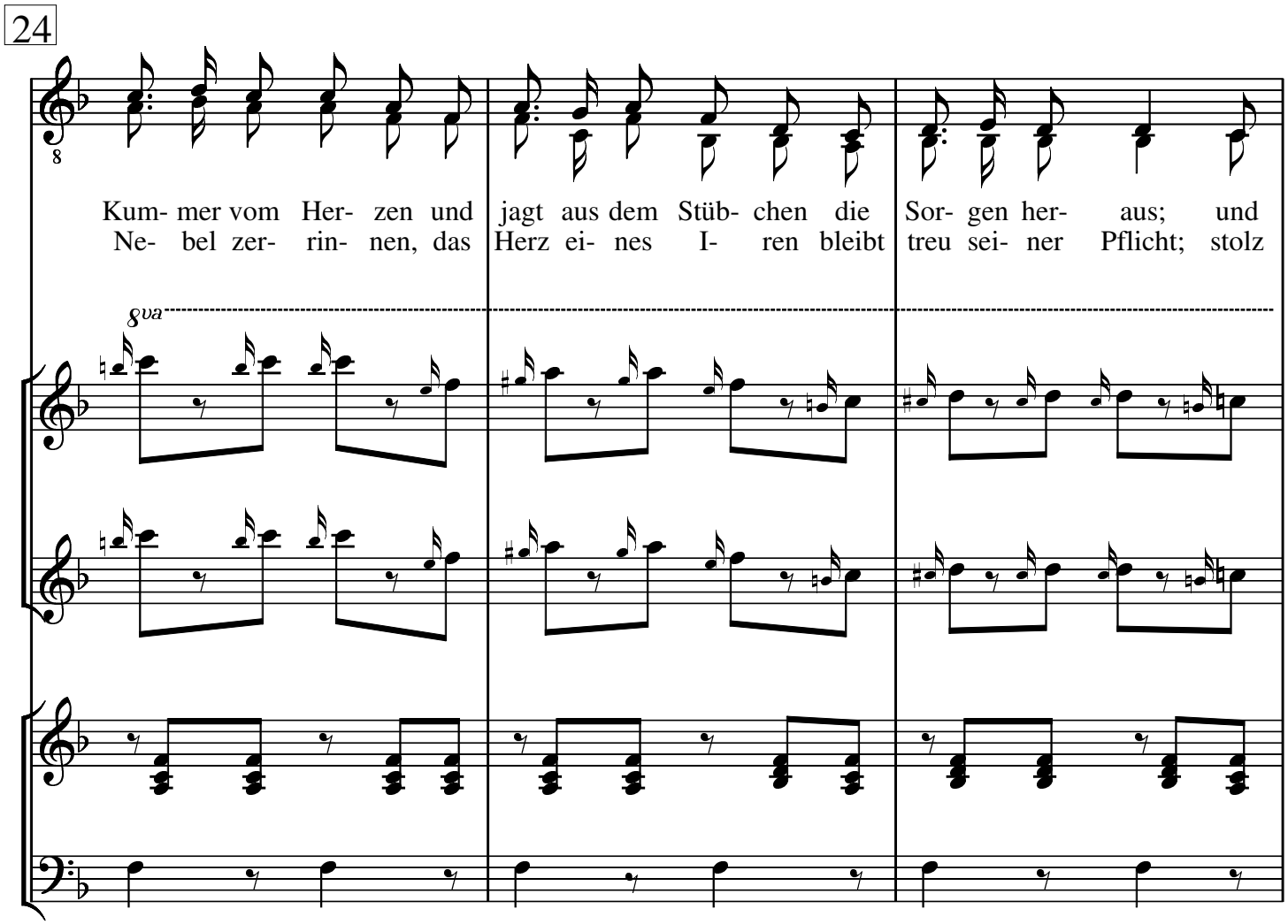
mf

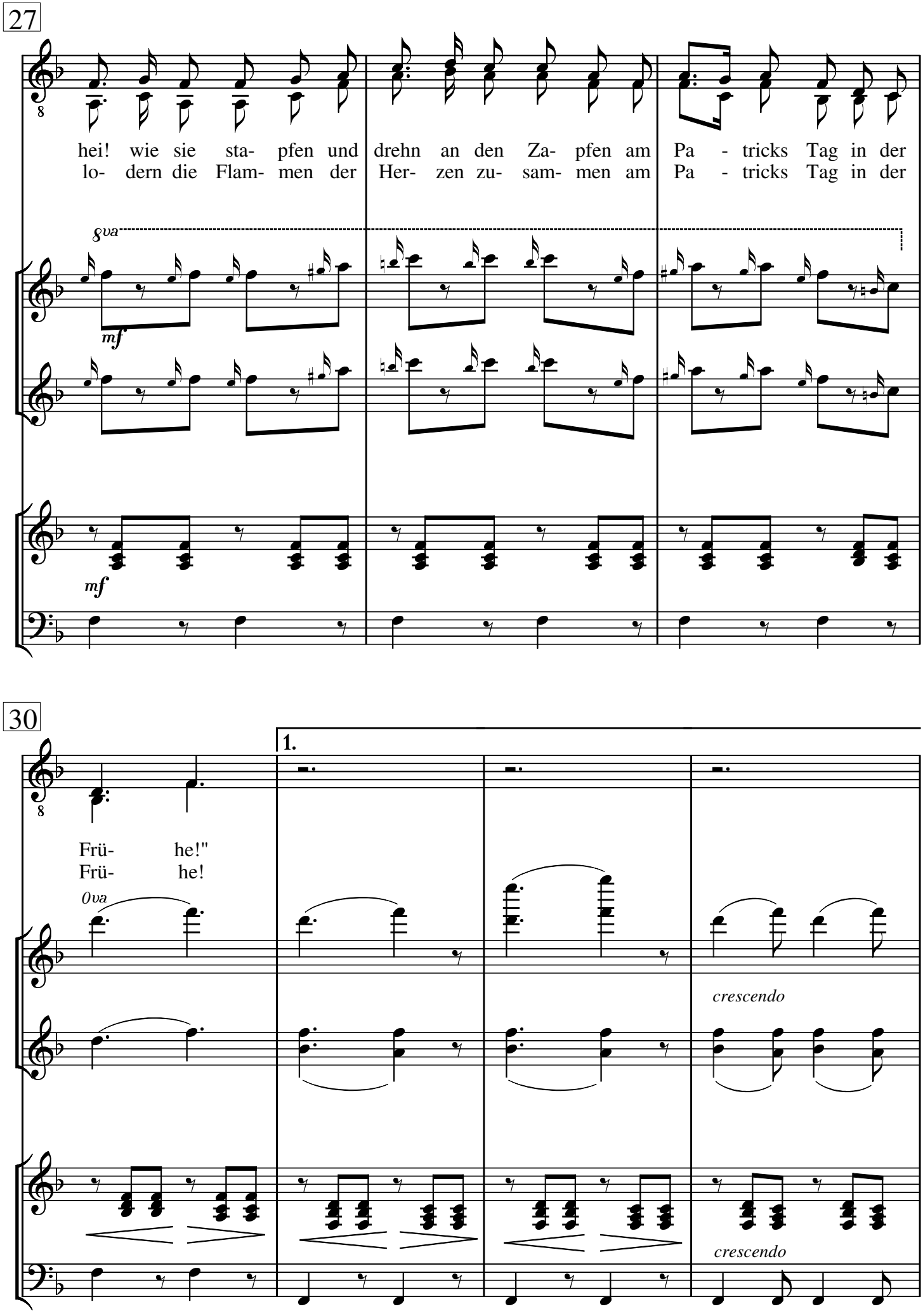
18

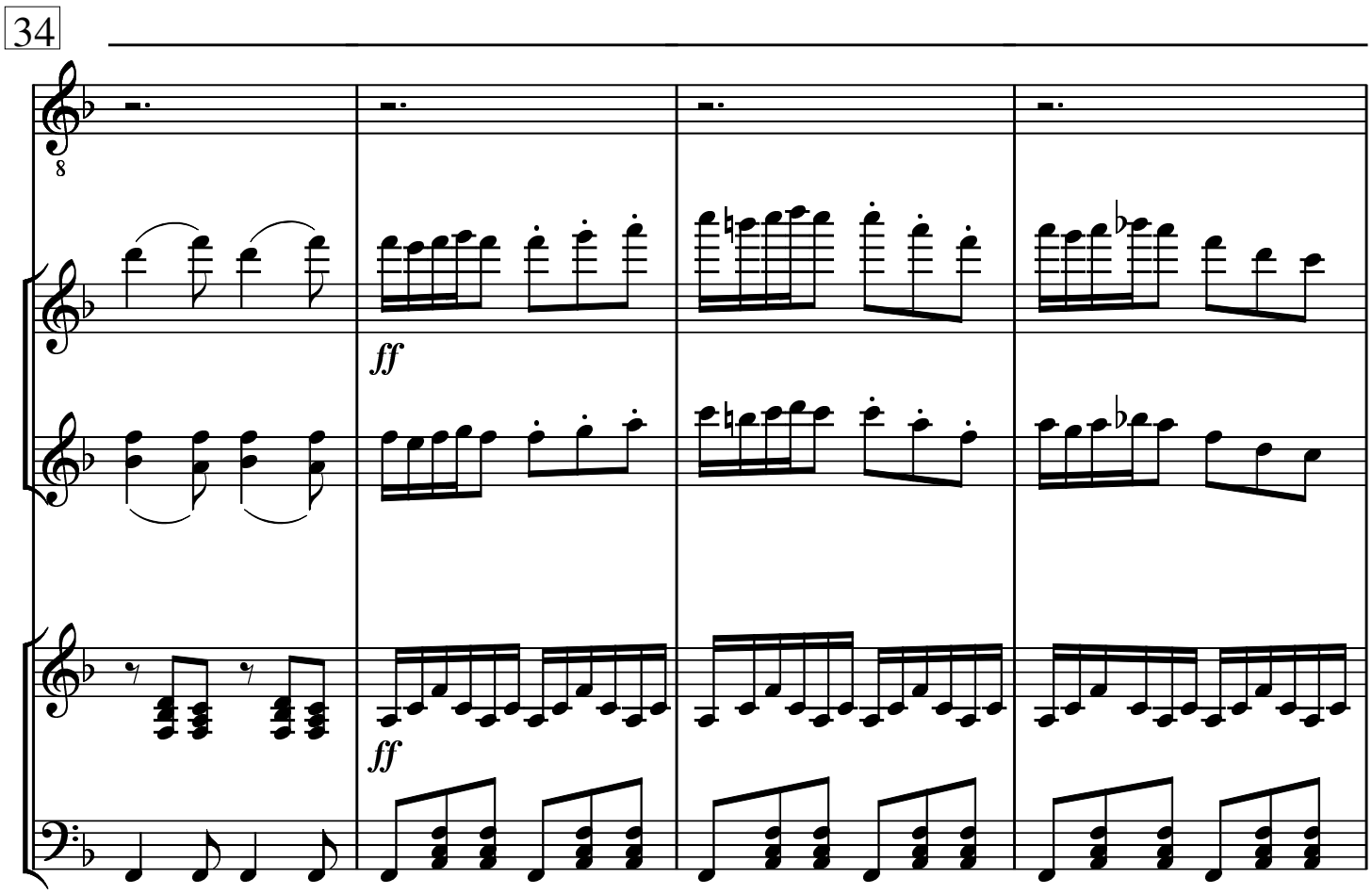
ihn auch schie- ßen, ruft er aus leich- ter Brust noch aus:
O- sten zau- dert, bleibt auch noch fern der Frei- heit Licht, -

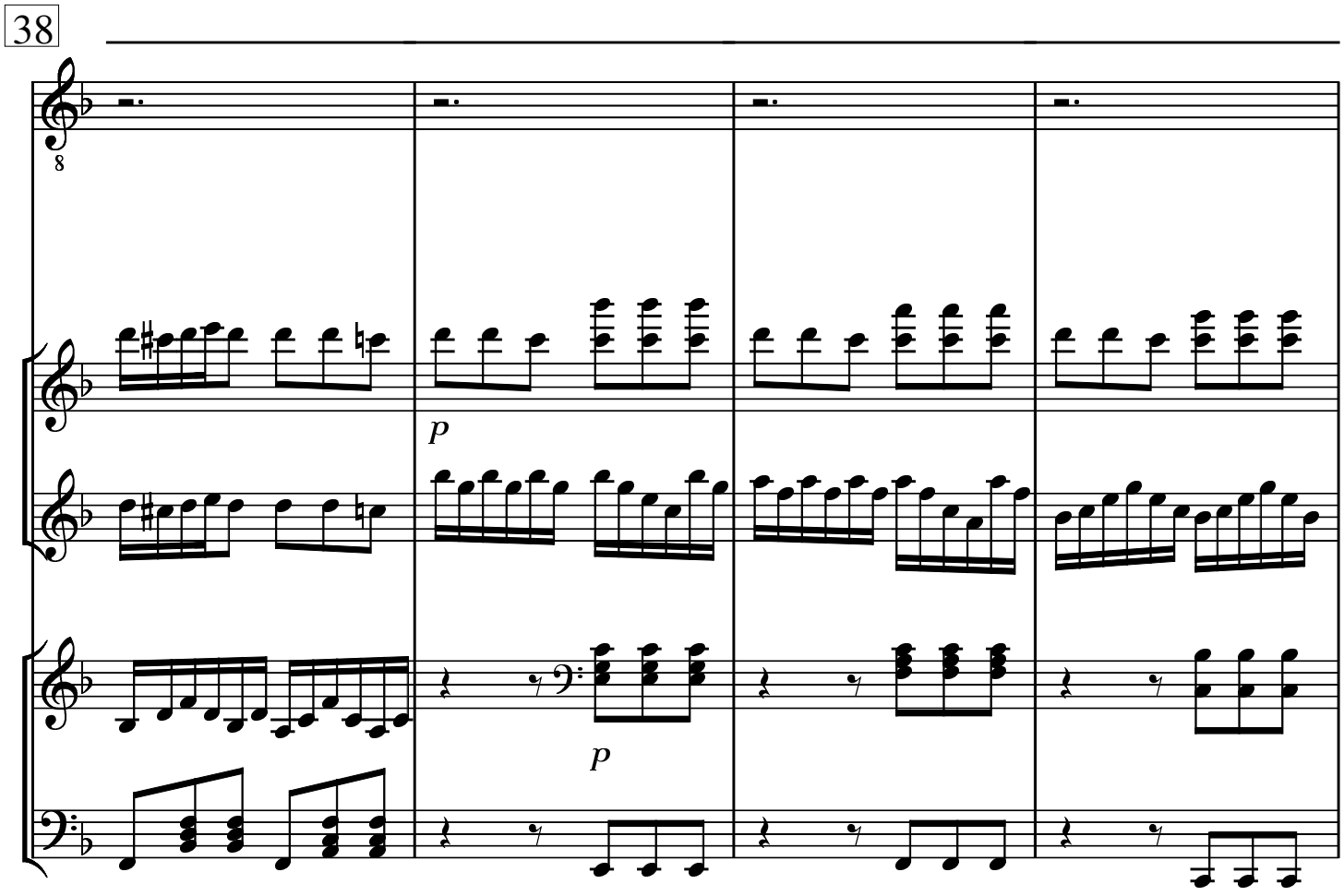
8va


21
"Trüb- sal und Pla- gen hilft No- rah mir tra- gen, sie lä- chelt mit Scher- zen den
Nacht, die uns irr- te, mit Trug uns ver- wirr- te, bald wird sie von hin- nen wie
8va
p
p

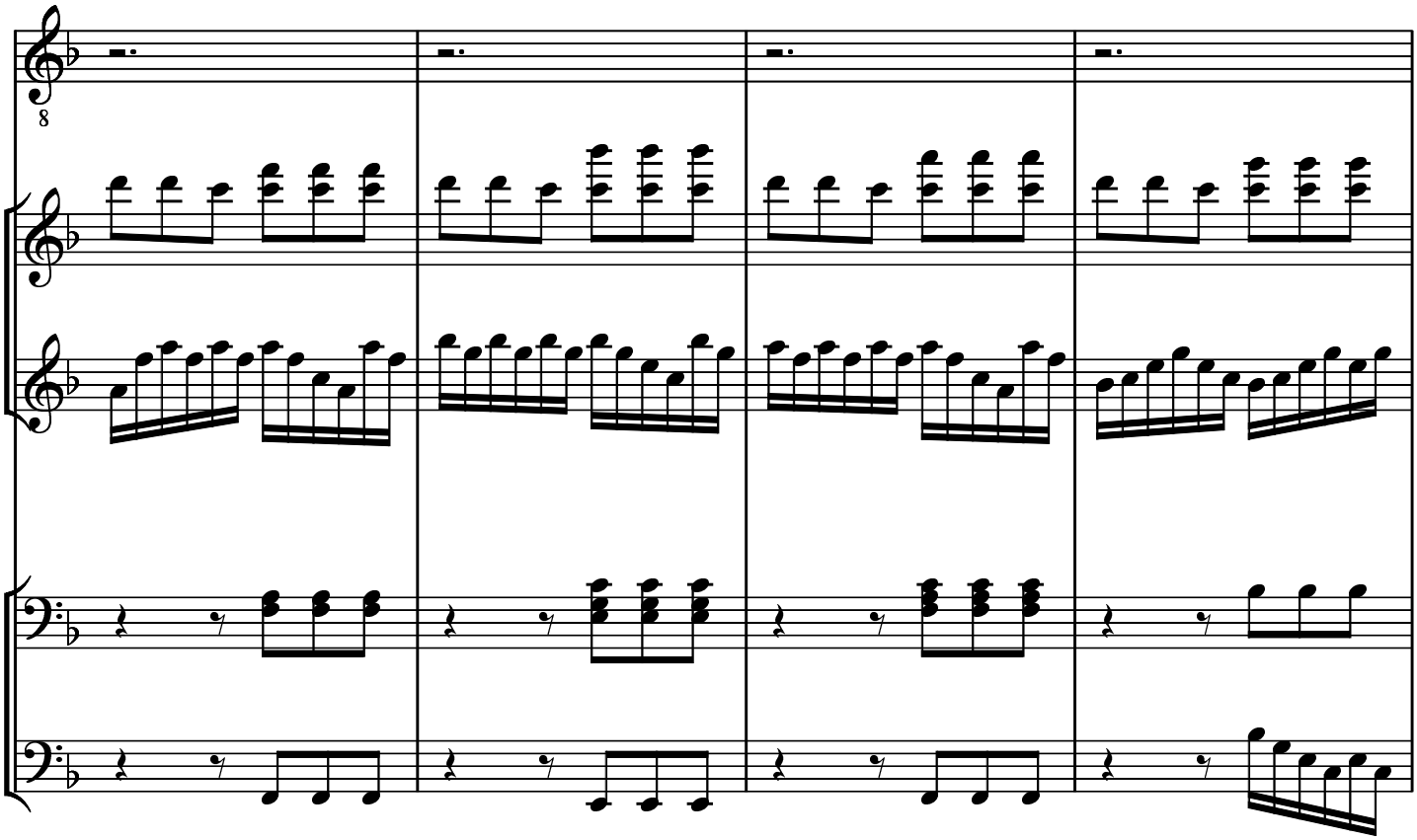

24
Kum- mer vom Her- zen und jagt aus dem Stüb- chen die Sor- gen her- aus; und
Ne- bel zer- rin- nen, das Herz ei- nes I- ren bleibt treu sei- ner Pflicht; stolz
8va


27
hei! wie sie sta- pfen und drehn an den Za- pfen am Pa - tricks Tag in der
lo- dern die Flam- men der Her- zen zu- sam- men am Pa - tricks Tag in der
8va
mf
mf
30
1.
Frü- he!"
Frü- he!
0va
crescendo
crescendo

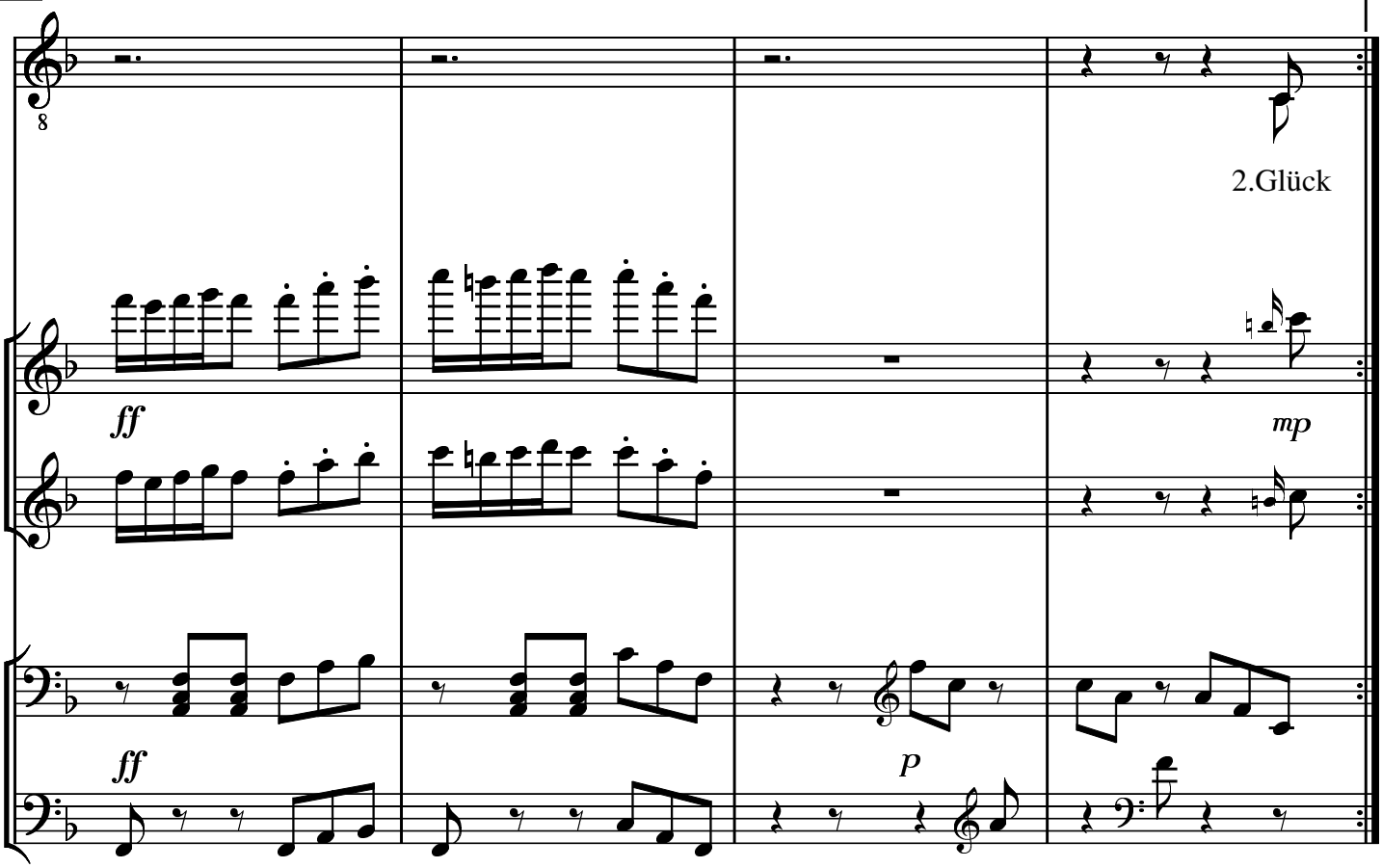

34
ff
ff

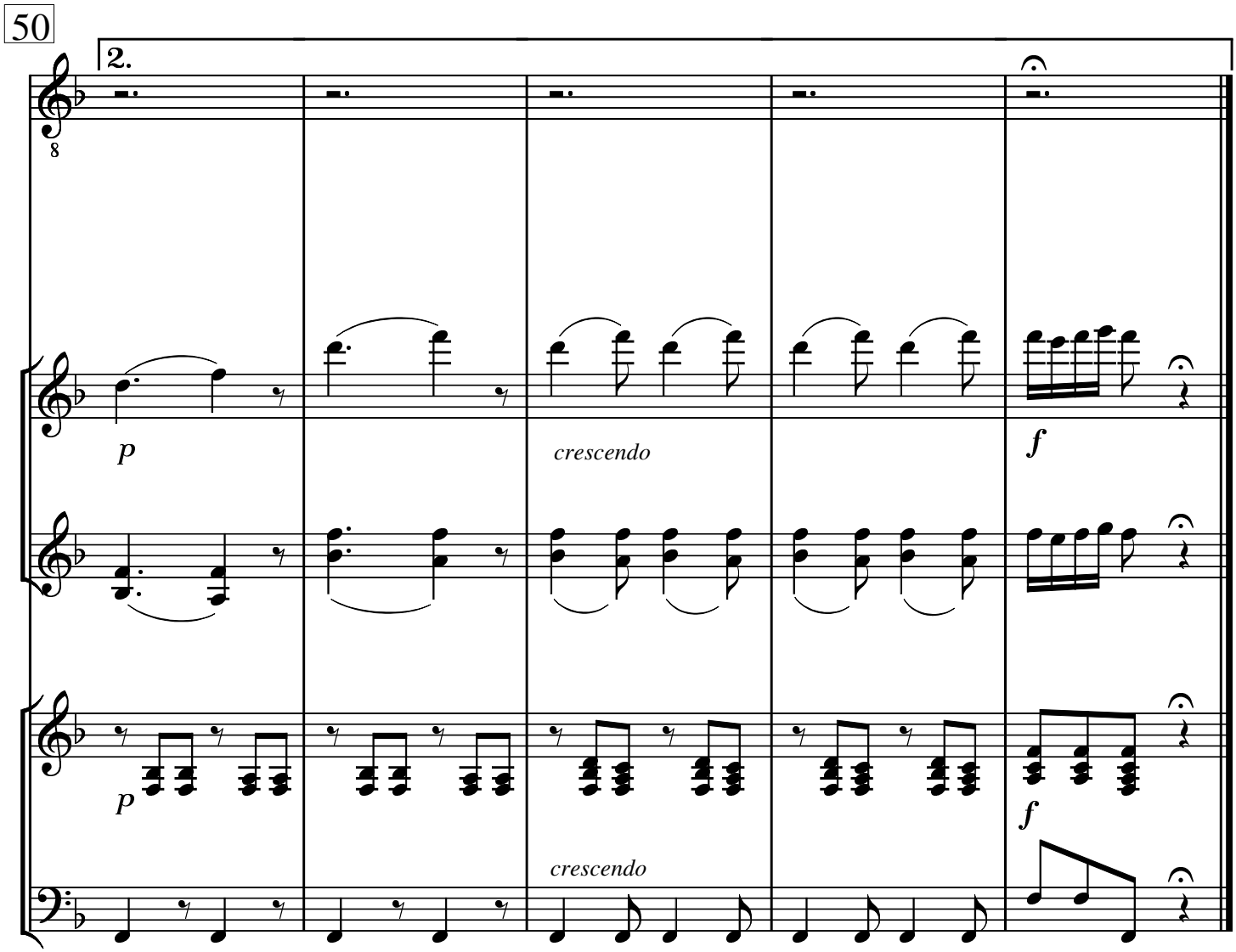

38
p
p

42



46




50
2.
p
crescendo
f
p
crescendo
f