

Glück und Lieb' verloren

Ludwig van Beethoven
Aus "Schottische Lieder"

Bearbeitung:
Matthias Bretschneider

(♩ = ca. 72)

Andante con molto espressione

S / A

T / B

Klavier 1

Klavier 2

6

mp

1. Glück und
(2. Wenn wir)

mf

p

mf

p

Lieb an Nan- cy's Sei- te, flücht- ger Traum, fahr hin ins
nim mer mehr uns fan- den, nim- mer Seel' an See- le

9

Wei- te! Nun statt Hoff- nung und statt Seh- nen hab ich
 ban- den, nie uns sah'n und nie- mals schie- den - nie ge-

p

p

12

nichts, als Gram und Trä- nen. Ach, wa- rum musst ich dich
 schah's um un- sern Frie- den. Leb' denn wohl, du Schön- ste,

p *mp*

p *mp*

Ach, wa- rum, wa- rum
 Leb' denn wohl, leb' wohl

p

15

lento

lie- ben und wa- rum dich so be- trü- ben? Dich an
 Rein- ste, leb' denn wohl, du Lieb- ste, Fein- ste. Ei- nen

lento

18

mei- ner Glut ent- flam- men? Schuld sein. dass sie dich ver-
 Kuss, dann muss ich schei- den, dann leb' wohl, mein Lieb und

lento

21

dam- men?
Lei- den!

mf

mf

3 3 3 3 3 3 3

Detailed description: This block contains the musical score for measures 21, 22, and 23. It features a vocal line with lyrics 'dam- men?' and 'Lei- den!' in German. The piano accompaniment includes a right-hand part with chords and a left-hand part with a triplet bass line. Dynamics include *mf* and *mf*. A crescendo hairpin is shown at the top left.

24

1. *mp* 2.

2. Wenn wir

mp

3 3 3

Detailed description: This block contains the musical score for measures 24, 25, and 26. It features a vocal line with lyrics '1.' and '2. Wenn wir'. The piano accompaniment includes a right-hand part with chords and a left-hand part with a triplet bass line. Dynamics include *mp* and *mp*. The score is divided into two systems by a double bar line.