

Ce matin j'ai rencontré le train

Weise aus der Provence

Deutscher Text & Bearbeitung:
Matthias Bretschneider



Piano introduction in 4/4 time, marked *f*. The music consists of a treble and bass staff with chords and a simple melodic line.

6



Soprano (S) and Bass (B) vocal staves with piano accompaniment. The piano part is marked *mf*. The lyrics are:

Ce ma- tin j'ai ren- con- tré le train De trois grands rois qui al- laient
1. Seht den Zug, drei Kö- ni- ge vor- an, von Mor- gen- land, sie gin- gen
2. Beth- le- hem, die Kön'- ge sind am Ziel, es singt der En- gel Schar in

9



Soprano (S) and Bass (B) vocal staves with piano accompaniment. The lyrics are:

en voy- a - ge; Ce ma- tin j'ai ren- con- tré le train De
auf die Rei - se; seht den Zug, drei Kö- ni- ge vor- an, was
fro- hen Wei - sen; Beth- le- hem, die Kön'- ge sind am Ziel, die

12

trois grands rois des- sus le grand che- min. Tout char- gés d'or Les sui-
 führt sie her, was zieht sie in den Bann? Sie sind be- la- den mit
 Ga- ben brin- gen sie, es sind so viel. In ei- nem Stal- le, da

mp

f

15

vants d'a- bord, De grands guer- riers et les gar_____ des du tré - sor; Tout
 gro- ßer Fracht, sie brin- gen Gold, brin- gen Weih - rauch und Myr - rhe; sie
 liegt auf Stroh, der Herr der Welt, er_____ liegt in ei- ner Krip - pe; in

mf

f

char- gés d'or Les sui- vants d'a- bord, De
sind be- la- den mit gro- ßer Fracht, der
ei- nem Stal- le liegt er auf Stroh; wir

mf

grands guer- riers a- vec leurs bou- cli- ers.
Stern hat sie hier bou- cli- ers.
sind am Ziel, die Kön- ge her- ge- bracht.
sind am Ziel, die Kön- ge sin- gen froh.

Fine

f