

Trutze nicht

Aus "Acht Volkslieder für gem. Chor"

von Max Reger (1873 - 1916)

Bearbeitung für Frauenchor:
Matthias Bretschneider

Con moto (*Sehr lebhaft*)

S 1

mf

S 2

mf

A 1

mf

A 2

mf

1. Mäd-chen mit den blau - en Au - gen, komm' mit mir, mit mir!
Lass uns Him- mels- won - ne sau - gen, fol - ge mir, fol- ge mir!

1. Mäd-chen mit den blau - en Au - gen, komm' mit mir, mit mir!
Lass uns Him- mels- won - ne sau - gen, fol - ge mir, fol- ge mir!

5

f

f

f

f

Drun-ten in dem stil - len Tha - le zu dem schö - nen

Drun-ten in dem stil - len Tha - le zu dem schö - nen

8

Was- ser - fal- le wan - deln wir, wan - deln wir.

Was- ser - fal- le wan - deln wir, wan - deln wir.

13

2.Mäd- chen, hast du Lust zu tru-zen, tru - tze nur, tru- tze nur,
'swird dich wahr-lich we- nig nu- tzen, glaub' es mir, glaub'es mir.

Melodie
f

2.Mäd- chen, hast du Lust zu tru-zen, tru - tze nur, tru- tze nur,
'swird dich wahr-lich we- nig nu- tzen, glaub' es mir, glaub'es mir.

17

Dei - ne Schön - heit wird ver bli - hen und dein
 Schön - heit wird ver - blü - hen und dein Ju - gend -
 Dei - ne Schön - heit wird ver - blü - hen und dein Ju - gend -

Dei - ne Schön - heit wird ver - blü - hen

20

Ju - gend - reiz ent - flie - hen, glau - be mir.
 reiz ent - flie - hen, glau - be mir, glau - be mir.
 reiz ent - flie - hen, glau - be mir, glau - be mir.

und dein Ju - gend - reiz ent - fliehn, glau - be mir.

25

3.Mäd-chen, ge- he und er - zäh- le dein Ge- schick, dein Ge- schick,
 war- ne An- dre dei - nes - glei- chen vorm Un- glück, vorm Un- glück.

3.Mäd-chen, ge- he und er - zäh- le dein Ge - schick, dein Ge- schick,
 war- ne An- dre dei - nes - glei- chen vorm Un - glück, vorm Un- glück.

29

Sprö- de Mäd - chen, lasst euch fin - den, sonst bleibt ihr wie

Sprö- de Mäd - chen, lasst euch fin - den, sonst bleibt ihr wie

Sprö- de Mäd - chen, lasst euch fin - den, sonst bleibt ihr wie

Sprö- de Mäd - chen, lasst euch fin den,

32

Musical score for measures 32-34. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features four vocal staves. The lyrics are: "ich da - hin - ten, tru - tzet nicht, sonst bleibt ihr wie ich da - hin - ten, ich da - hin - ten, tru - tzet nicht,". The dynamic marking *p* (piano) is present. There are crescendo and decrescendo hairpins above the vocal lines.

sonst bleibt ihr wie ich da - hin - ten,

Meno mosso

35

Musical score for measures 35-36. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features four vocal staves. The lyrics are: "tru - tzet nicht. tru - tzet nicht. tru - tzet nicht. tru - tzet nicht.". The dynamic marking *ppp* (pianissimo) is present. There are hairpins above the vocal lines.

tru - tzet nicht.