

Gebet

Text: Christian Christoph Hohlfeld

Melodie: Heinrich Werner (1800-1833)

(Komponist des "Heidenröslein")

Bearbeitung:

Matthias Bretschneider

Andante religioso

$\text{♩} = \text{ca } 52$

S
p
1.-3. Verlass mich nicht, verlass mich

A
p

Orgel
ad
libitum
Sempre legato
p

5

mf 1.O Du, zu dem ich fle- he, zu
nicht! 2.Du ken- nest mei- ne Sor- gen, kennst
3.Hilf, dass ich al- les tra- ge, ich

mf 1.O Du, zu dem ich fleh', zu
2.Du ken- nest mei- ne Sor- gen,
3.Hilf, dass ich al- les tra- ge,

blickt zu Dei- nen heil - gen Hö - hen, Dir
 Haupt in Dei- nem Schoß ge bor - gen, wenn
 dann der A- bend mei - ner Ta - ge, dann

14

zu Dei - nen Hö - hen, Dir
 in Dei - nem Schoß, wenn mich, wenn
 bend mei - ner Ta - ge, dann

blickt zu Dei - nen Hö - hen, Dir
 Haupt in Dei - nem Schoß, wenn mich, wenn
 A- bend mei - ner Ta - ge, dann

heil - gen, heil - gen Hö - hen, Dir
 Schoß, im Schoß ge bor - gen, wenn
 mei - ner, mei - ner Ta - ge, dann

crescendo

traut mein Herz mit Kin- des- zu- ver- sieht.
 mich der Strahl der Mit- tags- son- ne sticht.
 leuch- te mir Dein Va- ter- an- ge- sicht. Ver

17

traut mein Herz, mein Herz, mit Kin- des- zu- ver- sieht.
 mich der Strahl, der Strahl der Mit- tags- son- ne sticht.
 leuch- te, leuch- te mir Dein Va- ter- an- ge- sicht.

traut mein Herz mit Kin- des- zu- ver- sieht.
 mich der Strahl der mit- tags- son- ne sticht.
 leuch - te mir Dein Va- ter- an- ge- sicht.

f *mp* *p*

21 lass mich nicht, ver- lass mich nicht!

mp Ver- lass mich nicht, *p* ver- lass, ver- lass mich nicht! *pp*

mp ver- lass, ver- lass mich nicht! *pp*

pp