

27. Der Engel sprach zu den Hirten.

Aus "Geistliche Chormusik" 1648.

Super Angelus ad Pastores, Andreae Gabrielis.
Lukas 2; 10-11 und Jesaja 9; 6

Heinrich Schütz

Musical score for the first system, measures 1-4. The score includes two vocal parts (Vox I and Vox II) and five instrumental parts (Instrumentum I-V). The lyrics are: "Der Engel sprach, sprach zu den Hirten." The music is in 4/2 time with a key signature of one flat (B-flat).

Musical score for the second system, measures 5-8. The score includes two vocal parts (Vox I and Vox II) and five instrumental parts (Instrumentum I-V). The lyrics are: "ten, der Engel sprach, sprach zu den Hirten, sprach...". A measure rest of 5 measures is indicated at the beginning of the system. The music continues in 4/2 time with a key signature of one flat.

zu den Hir- ten: sprach zu den Hir- ten: Ich ver- kün- di- ge euch, Hir- ten, Hir- ten: ich ver- kün- di- ge euch, zu den, zu den Hir- ten: Ich ver- En- gel sprach zu den Hir- ten: Ich ver- kün- di- ge euch, ich ver- zu den Hir - - ten: Ich ver- kün- di- ge euch, ich ver-

Ich ver- kün- di- ge euch kün- di- ge euch, ich ver- kün- di- ge euch gro- ße, gro- ße Freu- ich ver- kün- di- ge euch, ich ver- kün- di- ge euch, gro- ße, gro- ße Freu - kün- di- ge euch, gro- ße, gro- ße Freu- kün- di- ge euch, ich ver- kün- di- ge euch

Musical score for system 18. The score is in G major and 3/2 time. It consists of six staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are: "gro- ße, gro- ße Freu- de, ich ver- kün- di- ge euch, ich ver- de, gro- ße, gro- ße Freu- de, ich ver- kü- di- ge euch euch gro- ße, gro- ße Freu- de, ich ver- kün- di- ge euch de, ich ver- kün- di- ge euch, ich ver- de, ich ver- kün- di- ge euch, ich ver- gro- ße, gro- ße Freu- de, ich ver- kün- di- ge euch, ich ver-". The piano part provides harmonic support with chords and moving lines.

Musical score for system 22. The score is in G major and 3/2 time. It consists of six staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are: "kün- di- ge euch gro- ße, gro- ße Freu- de, gro- ße, gro- ße gro- ße, gro- ße Freu- de, gro- ße, gro- ße gro- ße, gro- ße Freu- de, gro- ße Freu- de, gro- ße kün- di- ge euch gro- ße, gro- ße Freu- de, gro- ße ich ver- kün- di- ge euch, gro- ße, gro- ße kün- di- ge euch gro- ße, gro- ße Freu- de, gro- ße kün- di- ge euch gro- ße, gro- ße". The piano part provides harmonic support with chords and moving lines.

Freu- de, denn euch ist heu- te der Hei-land ge- born,
 .Freu- de, denn euch ist heu- te der Hei-land ge- born, denn euch ist
 8 de, denn euch ist heu- te der Hei-land ge- born,
 8 Freu- de, denn euch ist
 8 Freu- de, denn euch ist
 Freu- de, denn euch ist heu- te der Hei-land ge- born,
 Freu- de, denn euch ist

wel- cher ist Chri- stus, der Herr
 heu- te der Hei-land ge- born, wel- cher ist Chri-
 8 wel- cher ist Chri - - - stus, der Herr
 8 heu- te der Hei-land ge- born, wel- cher ist Chri- stus, ist Chri-
 8 heu- te der Hei-land ge- born, wel- cher ist Chri-
 wel- cher ist Chri- stus, der Herr
 heu- te der Hei-land ge- born, wel- cher ist Chri-
 wel- cher ist Chri- stus, der Herr
 heu- te der Hei-land ge- born, wel- cher ist Chri- stus, der Herr

in der Stadt Da-vid,
 stus, Chri- stus, der Herr in der Stadt Da-vid,
 in der Stadt Da-vid, und er heißt:
 stus der Herr in der Stadt Da-vid, und er heißt: Wun-
 stus, der Herr in der Stadt Da-vid,
 in der Stadt Da-vid, und er heißt: Wun-
 stus, der Herr in der Stadt Da-vid,

und er heißt: Wun-der- bar,
 und er heißt: Wun-der- bar, und er heißt: Wun-
 Wun-der- bar, Rat, Kraft, Held, und er heißt: Wun-der-
 der- bar, Rat, Kraft, Held, und er heißt: Wun-der- bar, Rat,
 und er heißt: Wun-der- bar, Rat,
 der- bar, Rat, Kraft, Held, Wun-der- bar, Rat, Kraft, Held,
 und er heißt: Wun-der- bar, Rat,

e- wig Va- ter, Frie- de-fürst,
 — der- bar, Rat, — Kraft, Held, e- wig Va- ter Frie-
 8 bar, Rat, — Kraft, Held, e- wig Va- ter,
 8 — Kraft, Held, e- wig Va- ter Frie- de-fürst,
 8 — Kraft, Held, — e- wig Va- ter, Frie- de-fürst,
 Rat, Kraft, Held, — e-
 — Kraft, Held, e- wig Va- ter,
 — Kraft, Held, — e- wig Va- ter,

e- wig Va- ter, e- wig Va- ter, Va- ter, Frie-
 — de- fürst, e- wig Va — ter, Frie- de- fürst, Frie- de- fürst,
 8 Frie- de- fürst, e- wig Va- ter, e- wig Va- ter, Va- ter,
 8 e- wig Va- ter, e- wig Va- ter,
 8 e- wig Va- ter, e- wig Va- ter,
 — wig Va- ter, e- wig Va- ter, e- wig Va- ter, Va- ter,
 Frie- de-fürst, e- wig Va- ter, e- wig Va- ter,
 — wig Va- ter, e- wig Va- ter, e- wig Va- ter,

de- fürst. Al- le- lu- ja,
 e - - wig Va- ter Frie- de- fürst. Al- le- lu-
 8 Frie- de- fürst, Va- ter, Frie- de- fürst. Al- le- lu-
 8 Va- ter, Frie- - - - de- fürst. Al- le- lu- ja,
 8 Va- ter, Frie- de- fürst. Al- le- lu- ja,
 Frie- de- fürst, Va- ter, Frie- de- fürst. Al- le- lu- ja, Al- le- lu-
 Va- ter, Frie- de- fürst. Al- le- lu- ja, Al- le- lu-

Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- - lu- ja, Al- le- lu-
 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja,
 8 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja,
 8 Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja,
 8 Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja,
 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu-
 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja,

ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le-

Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu-

8 Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu-

8 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu-

8 ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le-

ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le-

Al- le- lu- ja, Al- le- lu- ja, Al- le- lu-

lu- ja, Al- le- lu- ja.

ja, Al- le- lu- ja.

8 - - - - ja.

8 ja, Al- - - - le- lu- ja.

8 - lu- ja, Al- le- lu- ja.

lu- ja, Al- le- lu- - - - ja.

ja, Al- le- lu- ja.