

Wohlauf, in Gottes schöne Welt

Volksweise aus der Mark Brandenburg

Text: Julius von Rodenberg

Satz:
Matthias Bretschneider

Im Wanderschritt

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for Soprano (S / A) and Tenor (T / B). The middle staff is for Alto (A). The bottom staff is for Bass (B). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in a four-part harmonic arrangement. The lyrics are integrated into the musical structure, appearing below the notes. The score includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), and *p* (pianissimo).

Soprano (S / A) and Tenor (T / B) lyrics:

* 1. Wohl- auf in Got- tes schö- ne Welt,
2. Du trau- te Stadt am Ber- ges- hang,
3. An mei- nem We- ge fließt der Bach,
4. Ein Gruß von dir, du schö- nes Kind,

Die
Du
Der
Doch

Alto (A) lyrics:

le- be wohl, a- de!

Bass (B) lyrics:

le- be wohl, a- de, a- de!

Continuation of lyrics:

Luft ist blau und grün das Feld,
ho- her Turm, du Glo- cken- klang,
ruft den letz- ten Gruß mir nach,
nun den Berg hin- ab ge- schwind,

le- be wohl, a-

Final section lyrics:

de! Die Ber- ge glühn wie E- del- stein, ich
Die Häu- ser al- le wohl- be- kannt, noch
p Ach Gott, da wird so ei- gen mir, so
Wer wan- dern will, der darf nichtstehn, darf

Die Ber- ge glühn wie E- del- stein, ich
Die Häu- ser al- le wohl- be- kannt, noch
p Ach Gott, da wird so ei- gen mir, so
Wer wan- dern will, der darf nicht stehn, darf

* Der Vorspann könnte auch variiert von den Männerstimmen gesungen werden.

La, la, la,

wan-dre mit dem Sonnen-schein.
ein-mal wink ich mit der Hand.
mil-de wehn die Lü-fte hier.
nie-mals mehr nach hin-ten sehn.

Va-le-ri,

||2.

Nur in der 4. Strophe.

wei-te Land hin-ein_____!
nun seit-ab ge-wandt_____.
wärs ein Gruß von dir_____.
im-mer wei-ter gehn_____.

Va-le-