

# Es kehrt zurück in unsre Herzen

Schlusschor aus der Oper "Julius Caesar" von Georg Friedrich Händel

(Die Übersetzung orientiert sich am italienischen Original.)

Deutscher Text & Bearbeitung:  
Matthias Bretschneider

$\text{♩} = 74$

S / A

T / B

Klavier

*f* *mf* *mp*

8

kehrt zu rück in un- sre Her- zen des Früh- lings fro- her, leich- ter

13

*p* Sinn. Es kehrt zu rück in un- sre Her- zen des Früh- lings

*p* *p*

18

fro- her, leich- ter Sinn. Ver- ges- sen sind des Win- ters Schmer- zen, des

*mp* *mf* *mp* *mf*

23

Mai- en Lust ist uns Ge - winn. Es kehrt zu rück in un- sre

*f* *f* *mf*

28

Her- zen des Früh- lings fro- her, leich- ter Sinn. Ver-

*mp* *mp* *mp*

32

Sinn. Der Lie- be Won - ne er -

*mf* *mp*

*Soli oder kl. Chor*  
*mf* *Etwas ruhiger*

Der Lie- be Wonn' er -

*mp*

38

fül- let un- sre Her - zen; des Win- ters Eis schmilzt in der Son- ne

fül- let un- sre Her - zen; des Win- ters Eis schmilzt in der Son- ne

43

Glut. Wir füh- len neu der Lie- be sü- ße Schmer- zen; tief

Glut. Wir füh- len neu der Lie- be sü- ße Schmer- zen und

48

im Her- zen brennt der Lie- be hei- ße Glut! Wir füh- len

tief im Her- zen brennt der Lie- be hei- ße Glut! Wir füh- len

53

neu der Lie- be sü- ße Schmer zen; tief im Her- zen brennt der

neu der Lie- be sü- ße Schmer zen und tief im Her- zen brennt der

58

Lie- be hei- ße Glut! Es kehrt zu rück in un- sre

Lie- be hei- ße Glut!

*Tempo I*

63

Her-zen des Früh- lings fro- her, leich- ter Sinn. Ver-  
mp

67

ges- sen sind des Win- ters Schmer - zen, des Mai- en  
mf

71

Lust ist uns Ge - winn. Es kehrt zu rück in un- sre  
f

75

Her-zen des Früh- lings fro- her, leich- ter Sinn.